



Milkshake Agency
24, Montbrillant
1201 GENEVE.

26.06 - 24.08
2014

Communiqué de presse

PUBLIC DOMAIN

Lo and behold présente à la Milkshake Agency le projet «Public Domain»
Du 26 juin au 24 août 2014

Le projet inclus 25 artists / 25 sites spécifiques localisés dans 12 différentes villes, une proposition sous le commissariat d'Artemis Potamianou et de Giorgos Papadatos.

«Public Domain» est un plan d'archive consistant à documenter à documenter des interventions et des actions dans l'espace public.

Les artistes participants suivent un processus de travail dans un terme de méthode et également dans le résultat. Il leur est demandé d'imaginer et de réaliser une intervention dans un lieu public dans la ville où ils vivent. Ensuite ils doivent faire une prise de vue de leur intervention et elle sera résumée sous la forme d'une impression. Ces impressions seront exposées dans l'espace d'art contemporain en vitrine de la Milkshake Agency en même temps qu'un index qui relate de la place exacte et de l'heure de l'action.

A la fin, il résulte une ligne d'archive de travaux dans des lieux spécifiques qui témoigne de la variété des investissements et de regards portés sur l'environnement urbain. L'intervention joue en même temps sur la mince frontière de la légitimité et de l'illégitimité vu que la vision de l'objet d'art n'est pas déterminé mais plutôt imposé par celui qui regarde. De fait, l'artiste n'est pas seulement exposé dans une position qui fait référence à sa pratique personnelle, mais ce projet met plutôt en avant des idées, des émotions et des attitudes librement exprimées suivant une négociation interne où l'intériorité est transformée par un geste public.

Dans cet ordre, une trace est gardée comme un journal visuel mais un processus de dialogue est activé qui dépasse les limites des recherches personnelles. L'archive dialectique est profondément politique dans sa documentation de l'impulsion et des préoccupations de différents artistes qui ne reflètent pas seulement la culture, la politique et l'économie des sociétés différentes dont ils font partie, mais ils sont aussi représentatif de la pratique d'art contemporain de leur époque.

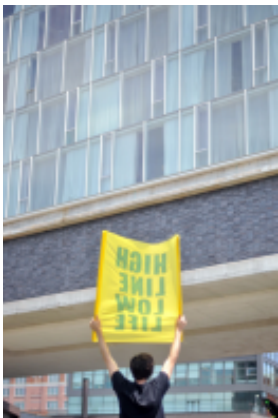
La première partie de «Public Domain», avec 25 interventions internationales documentées, a été réalisée et présentée à «Supermarket Independent Art Fair» au centre culturel de Stockholm en 2012.



Gaël Grivet



Erik Binder



Jenny Marketou

artistes
participants

Lanfranco Aceti / Eftihis Patsourakis / Yiannis Isidorou / Gaël Grivet / Yiannis Grigoriadis / Alexia Turlin / Lina Theodorou / Alix Delmas / Theodoros Zafeiropoulos / Giorgos Gyparakis / Benoît Delaunay / Maro Michalakakos / Iris Plaitaki / Campus Novel / Sofia Touboura / Jenny Marketou / Derrick Piens
Erik Binder / Tea Mäkipää / Marc Bijl & Alejandro Vidal / Ludovic Bernhardt / Elena Bajo / Julie René de Cotret / Celine Peruzzo / Italo Zuffi

Organisé par: Lo and Behold , www.loandbehold.gr

Durée: 26.06 - 24.08.2014
Lieu: Milkshake Agency
24 Montbrillant 1201 Genève- CH

atelier d'artistes
espace d'art contemporain en vitrine

www.milkshakagency.ch

visible 7/7 et sur rdv

Commissariat: Artemis Potamianou and Giorgos Papadatos

Info: Alexia Turlin, info@alexiaturlin.ch
Artemis Potamianou, artemispot@yahoo.com
Giorgos Papadatos, georgiospapadatos@gmail.com

**Sponsors de
communication:**



www.go-out.gr

www.rev-ma.com